

# OS 400 GOLPES

[François Truffaut, 1959]

# 54

ESTREA EN NUMAX: 23.04.2018 | V.O.S.E.

*Les 400 coups* (1959, 92')

**Dirección:** François Truffaut

**Guión:** François Truffaut

**Elenco:** Jean-Pierre Léaud, Claire Maurier, Albert Rémy, Guy Decomble, Georges Flamant, Patrick Auffay

**Son:** Jean-Claude Marchetti

**Montaxe:** Marie-Josèphe Yoyotte

**Dirección de arte:** Raymond Lemoigne

**Música:** Jean Constantin

**Fotografía:** Henri Decaë

**Produtoras:** Les Films du Carrosse (Francia)

**Distribuidora:** Avalon

**Formato de proxección:** DCP2K, 2.35:1

**Idioma orixinal:** Francés

## FILMOGRAFÍA SELECCIONADA

*El amor en fuga*, 1978

*La noche americana*, 1973

*El pequeño salvaje*, 1970

*Domicilio conyugal*, 1970

*Besos robados*, 1968

*Jules y Jim*, 1961

*Tirad sobre el pianista*, 1960

## PREMIOS E FESTIVAIS

Oscar 1959 (Nomeado a mellor guión orixinal), Cannes 1959 (Mellor dirección), New York Film Festival 1959 (Mellor filme estranxeiro)

## SINOPSE

Con só catorce anos, Antoine Doinel non pode evitar ser testemuña tanto das liortas conxugais dos seus pais coma das esixencias dun profesor ruín. Un día, asustado por non cumprir un castigo que lle impuxo o mestre, lata á escola co seu amigo René. Sen querelo, ve a súa nai acompañada por outro home; a culpa e o medo enléano nunha espiral de mentiras que van ao pouco furando o seu ánimo. Desexando fuxir de todos os seus problemas, soña con coñecer o mar e traza con René un plano de fuga.

«Asomarse a *Os 400 golpes* implica, en certo modo, redescubrir o cinema. Película máxica que é tanto un berro de rebeldía como un sopro de vida»

Miguel Ángel Palomo EL PAÍS



