

FOCO

PEDRO COSTA

20-21-22 de setembro de 2016

CASA DE LAVA (1994, 110')

PASE ÚNICO EN NUMAX: 20.09.2016 | V.O.S.E.

NO CUARTO DE VANDA (2000, 170')

PASE ÚNICO EN NUMAX: 21.09.2016 | V.O.S.E.

XUVENTUDE EN MARCHA (2006, 150')

PASE ÚNICO EN NUMAX: 22.09.2016 | V.O.S.E.



154

CASA DE LAVA

(1994, 110')

PASE ÚNICO EN NUMAX: 20.09.2016 | V.O.S.E.

Casa de Lava (1994, 110')

Dirección: Pedro Costa

Guión: Pedro Costa

Reparto: Inês de Medeiros, Isaach De Bankolé, Edith Scob, Pedro Hestnes, Cristiano Andrade Alves, António Andrade, Daniel Andrade, Manuel Andrade, Raul Andrade, Joaquim Antunes

Montaxe: Dominique Auvray

Vestiarío: Rosa Lopes Alves

Son: Henri Maïkoff

Música: Raul Andrade

Fotografía: Emmanuel Machuel

Produtora: Madragoa Filmes, Gémini Films, Pandora Filmproduktion (Portugal)

Formato de proxección: DCP 2K, 1.66:1

Idioma orixinal: Portugués e crioulo caboverdiano

FESTIVAIS

Entrevues Film Festival 1994 (mellor filme estranxeiro), Thessaloniki Film Festival 1994 (mención especial), Globos de Ouro 1995 (nomeada a mellor actriz —Inês de Medeiros—), Taormina International Film Festival 1995 (sección oficial)

SINOPSE

Una enfermeira tómase moi en serio o coidado de Leao, un africano sen papeis que sofre un accidente en Lisboa. Cuando o deportan, ela encargarase de deixalo san e salvo no seu país natal, o que a levará a cuestionarse a súa triste e baleira vida.

«En 1994 Costa trasládase a Cabo Verde para rodar *Casa de Lava*, nunha sorte de persecución de Jacques Tourneur que conclúe co abrazo á estilización rosselliniana e a súa mestura de ficción e realidade»

Pedro Ramos Delgado, DIAGONAL



NO CUARTO DE VANDA

(2000, 170')

PASE ÚNICO EN NUMAX: 21.09.2016 | V.O.S.E.

No Quarto da Vanda (2000, 170')

Dirección: Pedro Costa

Guión: Pedro Costa

Participación: Vanda Duarte, Lena Duarte, Zita Duarte, Manuel Gomes Miranda, Diogo Pires Miranda

Montaxe: Dominique Auvray, Patrícia Saramago

Son: Pedro Melo

Fotografía: Pedro Costa

Produtora: Contracosta Produções, Instituto Português da Arte Cinematográfica e Audiovisual, RTP (Portugal), Zweites Deutsches Fernsehen, Pandora Filmproduktion (Dinamarca), Ventura Film, Televisione Svizzera Italiana (Suíza)

Formato de proxección: DCP 2K, 1.33:1

Idioma orixinal: Portugués e crioulo caboverdiano

«No cuarto de Vanda devolve ao cinema a súa gran tradición realista, trazando unha diagonal que atravesa o século XX, conectando a Griffith e Straub, Walker Evans e Robert Frank, Warhol e Costa.»

Cyril Neyrat, CRITERION

FESTIVALS

Cannes 2002 (Cineasta estranxeiro do ano), Cinéma du Réel 2001 (Premio Libraries), Locarno 2000 (Premio Don Quixote, Mención especial, Premio do Xurado, nomeado ao Leopardo de Ouro), Yamagata 2001 (Premio FIPRESCI, Premio da Excelencia, nomeado aos Premios Flaherty).

SINOPSE

Vanda Duarte vive nas Fontainhas, un dos barrios máis degradados e empobrecidos de Lisboa, onde impera o tráfico de drogas. *No cuarto de Vanda* é un cuarto de morte, aínda que alí pasan moitas cousas de vida. Vanda é unha persoa cunha gran forza vital que resiste.



XUVENTUDE EN MARCHA

(2006, 150')

PASE ÚNICO EN NUMAX: 22.09.2016 | V.O.S.E.

Juventude em Marcha (2006, 150')

Dirección: Pedro Costa

Guión: Pedro Costa

Reperto: Silva 'Nana' Alexandre, Alberto 'Lento' Barros, Paula Barrulas, Cila Cardoso, Isabel Cardoso, Beatriz Duarte, Vanda Duarte, Paulo Nunes, José Maria Pina

Montaxe: Pedro Filipe Marques

Son: Olivier Blanc, Nuno Carvalho, Mário Dias

Fotografía: Pedro Costa, Leonardo Simões

Produtora: Contracosta Produções, RTP (Portugal), Les Films de L'Etranger (Francia), Ventura Film (Suíza)

Formato de proxección: DCP 2K, 1.33:1

Idioma orixinal: Portugués e crioulo caboverdiano

FESTIVALS

Cannes 2016 (nomeado á Palma de Ouro), Cineport 2007 (mellor guión), Indiewire 2007 (sección oficial), Los Angeles Film Critics Association Awards 2007 (mellor filme)

«Pedro Costa constrúe un monumento a partir das ruínas. Ese monumento é *Xuventude en marcha*.»

Carlos Reviriego,
carlosreviriego.wordpress.com/

SINOPSE

Ventura é un obreiro xubilado procedente de Cabo Verde que vive nas aforas de Lisboa. A súa esposa acaba de abandonalo e el pasa os días a deambular entre o ruinoso aloxamento no que pasou os últimos 34 anos e a súa nova residencia, un piso de protección oficial recién construído. Nin el mesmo sabe cantos fillos ten, xa que todas as pobres almas coas que se atopa trátano como pai, aínda que non teña recoñecido a ningún.

NUMAX, S. Coop. Galega
Concepción Arenal, 9 baixo
15702 Santiago de Compostela
TELF 981 560 250 | www.numax.org