

Bibliografía empregada na folla de sala sobre as “Sete balas de Iria Flavia”:

Costa Rodil, Xesús e Xesús Santos Suárez (2007). *Galiza na Guerra Civil. Campos de concentración de Muros, Padrón, A Pobra e Rianxo*. Santiago: Concello de Rianxo e Concello da Pobra do Caramiñal.

González Ruibal, Alfredo (2009). “Arqueología y memoria histórica”. *Patrimonio Cultural de España*, 1, 103-122. Accesible en <http://digital.csic.es/handle/10261/31203> [última consulta: 9 de abril de 2018].

Juana López, Jesús de e Julio Prada Rodríguez (2006). *Lo que han hecho en Galicia: violencia, represión y exilio (1936-1939)*. Barcelona: Crítica.

Pérez Outeiriño, Bieito e outros (2007). *Plan museológico del Museo de las Peregrinaciones y de Santiago*. Inédito.

Proxecto Nomes e Voces (2010). *1º Informe. Víctimas da represión en Galicia (1936-1939)*. Santiago: Universidade de Santiago de Compostela.

Rúa Carril, Victor (dir.) (2003). *Avaliación arqueolóxica do proxecto de urbanización do sector Padrón R-2, Padrón, A Coruña*. Inédito.

Santacana Mestre, Joan e Francesc Hernández Cardona (2006). *Museología crítica*. Gijón: Ediciones Trea.

Á venda na Librería NUMAX:

Juana López, Jesús de e Julio Prada Rodríguez (2006). *Lo que han hecho en Galicia: violencia, represión y exilio (1936-1939)*. Barcelona: Crítica.

Ortega, Ana Teresa (2010). *Cartografías silenciadas*. Valencia: Universitat de Valencia.

Santacana Mestre, Joan e Francesc Hernández Cardona (2006). *Museología crítica*. Gijón: Ediciones Trea.

Agradecementos:

Gustavo Hervella (Proxecto Nomes e Voces. Grupo HISTAGRA)
Lino Gorgoso (Adro Arqueolóxica)
Xoán Mosquera (Concello da Coruña)
José Manuel Candales Díaz (Museo Histórico Militar da Coruña)