



↑ MAZA. Yuval Abraham / Rachel Szor. ESTREA 16 OUT

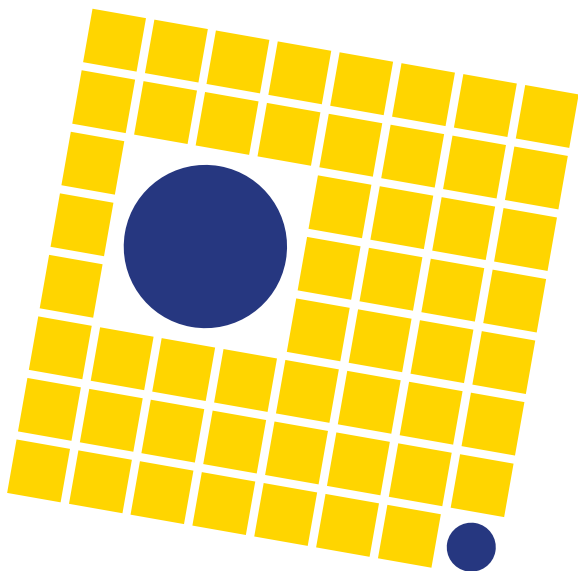
NUMAX PRESENTA:

106 | OUTUBRO 2026



Librería

Libros illados



O ferri avanzaba entre bufidos, pero el deu media volta e quedou observando como o porto se afastaba. Pasou os seus anos universitarios explicando aos seus compañeiros por que, malia ser insular, non sabía nadar. Aos da cidade parecían unha tolemia. Ao parecer, no continente todo o mundo recibía clases en algunha piscina local, con esas augas mornas que arrecendían a cloro, como se aquela calma artificial puidese prepararte para este mar caprichoso e implacable.

Douglas Stuart:
John, hijo de John



John, hijo de John
Douglas Stuart
RANDOM | 23,90€



Sálvora. Diario de un farero
Julio Vilches
HOJA DE LATA | 18,90€



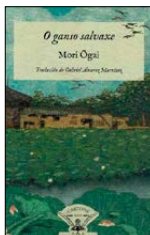
Soo
Juli Mesa
LA BELLA VARSOVIA | 13,90€



Ons
Carlos Meixide
NOUDELO E RIBÓN | 12€



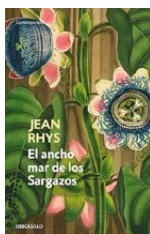
Oso
Julia Phillips
SEXTO PISO | 21,90€



O ganso salvaxe
Mori Ogai
IRMÁS CARTONÉ | 14,50€



La isla final
Michael Pedersen
MAPA | 21,95€



El ancho mar de los Sargazos
Jean Rhys
DEBOLSILLO | 10,95€

Eventos | Outubro 2026



Los inquietos

Linn Ullman

GATOPARDO

| 21,95€



Todos aínda aquí

Liadan Ní

Chuinn

RODOLFO E

PRISCILA | 19,50€



El jardín de una isla

Celia Thatxer

GALLONERO | 18€



Despejado

Carys Davies

LIBROS DEL

ASTEROIDE

| 19.95€

VENRES 2 DE OUTUBRO ÁS 19:00H
Afinidades electivas 2026:
encontro literario
con **Irene Pujadas**
e **Xaime Martínez**.

MARTES 6 DE OUTUBRO ÁS 19:00H

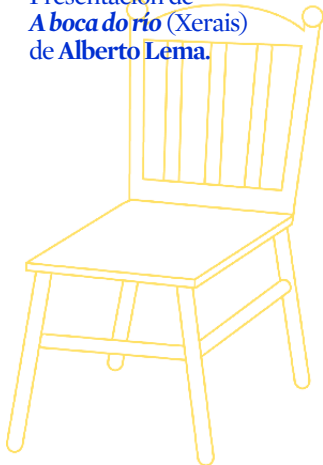
EXTRA Papel e Prata:
Ismael Ramos presenta
o filme ***O meu Idaho privado*** (Gus Van Sant)
na Sala de Cinema.

XOVES 15 DE OUTUBRO ÁS 18:00H

Club de lectura
do Ateneo Barroco:
555 (Periférica)
de **Hélène Gestern**.

XOVES 27 DE OUTUBRO ÁS 18:00H

Presentación de
A boca do río (Xerais)
de **Alberto Lema**.



Papel & Prata — 04

Agarrar o pasado

01.10.2026 | 19.00
Librería NUMAX

**Luis López Carrasco
& Alejandro Gándara**

Actividade
subvencionada pola



NUMAX

Noite no Luna Park, Coney Island (c. 1905)
DETROIT PUBLISHING CO.



NUMAX NA ESCOLA

**PROXECCÍONS EDUCATIVAS
PARA INFANTIL, PRIMARIA,
SECUNDARIA E BACHARELATO.**

Infórmate en
numax.org/na-escola
escola@numax.org

Filme do mes:



NAZA ESTREA 16 OUT

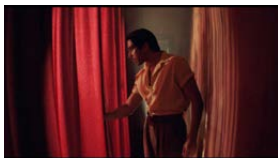
Yuval Abraham / Rachel Szor, 80', HE-ING, VOSE

NAZA é o acrónimo eufemístico empregado polos servizos de intelixencia israelíes para indicar o número de civís que se agarda que morran nun ataque aéreo. Os directores israelís Yuval Abraham e Rachel Szor, autores canda os palestinos Basel Adra e Hamdan Ballal de *No Other Land*, rodaron nas azoteas de Tel Aviv os sistemas ocultos tras a calculada e masiva matanza de civís palestinos en Gaza por parte do goberno de Israel.

Financiada por *The Guardian* e a produtora de Jonathan Glazer, *Naza* chega a salas poucos días despois de abraiar no festival de Venecia, ofrecendo «un esclarecedor e contundente documento sobre a banalidade do mal dun goberno, o de Netanyahu, que converteu o horror en rutina» (Cadena SER).

🏆 Premio Especial do Xurado — Venecia 2026





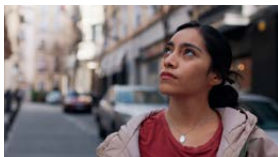
NARCISO ESTREA 2 OUT

Marcelo Martinessi, 100', ESP, +16

Con Diro Romero, Manuel Cuenca

Paraguai, 1958. O carismático Narciso retorna de Bos Aires con rock'n'roll nas veas. Baixo o abafante réxime militar de Alfredo Stroessner, o seu programa de radio convértese en toda unha sensación musical e un símbolo de liberdade.

🎬 **Panorama — Berlinale 2026**



📺 **Ceniza en la boca**
Brenda Navarro
SEXTO PISO | 18.90€

CENIZA EN LA BOCA

ESTREA 9 OUT

Diego Luna, 97', ESP, +16

Con Anna Díaz, Adriana Paz

Na busca dunha vida mellor, Lucila viaxa co seu irmán Diego desde México para encontrarse coa súa nai en Madrid, que leva alí oito anos traballando ilegalmente para mantelos. Ao chegar, a vida que os agarda resulta máis dura do que imaxinaban.

🎬 **Proxección Especial — Cannes 2026**



➕ **9 OUT** | Presentación e coloquio con Ramiro Sonzini

LA NOCHE ESTÁ MARCHÁNDOSE YA

ESTREA 9 OUT

Ramiro Sonzini / Ezequiel Salinas, 105', ESP, VO

Pelu é un home que pasa dos trinta e sobrevive malamente co seu soldo de proxeccionista nun cineclub municipal. Tras perder o seu traballo, acepta quedar como sereno nocturno e remata vivindo en segredo dentro da sala de cinema acompañado polas películas que revisa cada noite.

🎬 **Mellor Dirección — SEMINCI 2025**



KAKERU ESTREA 16 OUT

Hirokazu Koreeda, 126', XAP, VOSE, +12

Con Haruka Ayase, Daigo Yamamoto

Nun futuro non moi afastado, unha parella afluxida pola perda do seu fillo acolle nas súas vidas a un humanoide coa súa mesma aparencia e voz.

🎬 **Sección Oficial — Cannes 2026**



A INVITACIÓN. ESTREA 23 OUT

Olivia Wilde, 108', ING, VOSE, +16

Con Seth Rogen, Olivia Wilde,
Penélope Cruz, Edward Norton

O matrimonio de Joe e Angela atravesará unha situación moi delicada. Cando invitan os seus enigmáticos veciños de arriba, Pina e Hawk, a unha cea, a noite toma un rumbo inesperado.

🎬 **Sección Oficial — Sundance 2026**



A RAÍÑA KELLY (RESTAURACIÓN 4K) ESTREA 23-25 OUT

Erich von Stroheim, 105', ING, VOSE

Con Gloria Swanson, Walter Byron

Nun ficticio reino centroeuropeo, a cruel raíña Regina V castiga o seu primo e prometido, o príncipe Wolfram, a ir de manobras baixo o sol durante todo o día pola súa escandalosa escapada da noite anterior. A obra mestra inacabada de Stroheim volve á gran pantalla nunha copia restaurada en 4K.



SENTIDO E SENSIBILIDADE ESTREA 31 OUT

Georgia Oakley, 131', ING, VOSE

Con Daisy Edgar-Jones, Esme Creed-Miles

Nova adaptación do clásico literario de Jane Austen. Elinor e Marianne Dashwood teñen que abandonar a súa finca de Sussex e a mudarse cun parente, en cuxa casa de campo terán que afrontar problemas amorosos e económicos.

📖 *Sentido y sensibilidad.* Jane Austen. PENGUIN CLÁSICOS | 14.96€

Os ollos verdes



AMÍLCAR PASE ÚNICO 19 OUT

Miguel Eek, 87', VOSE, +16

Agrónomo, utópico, pensador e revolucionario que loitou pola independencia de Guiné Bissau e Cabo Verde, Amílcar Cabral amósase nas súas poliédricas facetas, apoiándose nas súas palabras, nas imaxes rescatadas de vellos Super 8 e en informes policiais, destilando un retrato humano e en clave de thriller político.

🎬 **Mellor Filme — Play-Doc 2026**

+ 19 OUT | Coloquio
en liña co director.

Petís Numax



EMILIE E O SEGREDO DAS TORMENTAS 17-18 OUT

VV.AA., 48', VESE, +6

Emilie, unha nena intrépida e sensible de oito anos, acaba de mudarse á montaña coa súa familia. O seu novo fogar encóntrase nun val tranquilo e frondoso no que sucede algo estraño: durante as treboadas todos os animais da aldea sofren e enferman.



A OVELLA SHAUN – MISIÓN CABAZA 31 OUT - 6 NOV

Steve Cox, Matthew Walker, 88', VOSE/VE, +6

Na véspera de Samaín na granxa de Mossy Bottom, a emoción convértese en consternación cando un torpe granxeiro arruina a plantación de cabazas. Shaun procura amañar a desfeita con experimentos científicos, pero algo vai mal e unha besta salvaxe aparece entre as árbores do monte.

Pases especiais

O MEU IDAHO PRIVADO

PASE ÚNICO 6 OUT

Gus Van Sant, 104', ING, VOSE, 1991

Con River Phoenix, Keanu Reeves

CICLO EXTRA PAPEL & PRATA

⊕ Presenta Ismael Ramos

LA TIERRA OS HARÁ LIBRES. SEPUR ZARCO

PASE ÚNICO 14 OUT

AGARESA e MTM, 44', VO

⊕ Presentación e coloquio con Paula Barrios

A TRAVÉS DE UN TECLADO

PASE ÚNICO 15 OUT

Álvaro Menéndez Granda, 65', ESP, VO

FESTIVAL ATENEO BARROCO

CHILE, LA MEMORIA OBSTINADA

PASE ÚNICO 22 OUT

Patricio Guzmán, 59', ESP, VO

IN MEMORIAM P. GUZMÁN

⊕ Presenta Margarita Ledo Andión

Especial Noite de Samaín

CARRIE PASE ÚNICO 31 OUT

Brian de Palma, 97', ING, VOSE, 1976

Con Sissy Spacek, Piper Laurie

A NOITE DE HALLOWEEN

PASE ÚNICO 31 OUT

John Carpenter, 93', ING, VOSE, 1978

Con Jamie Lee Curtis, Donald Pleasence



**CINE
ARXENTINO
MODERNO.
PARTE 2**

**FULGORES
E
FRAC-
TURAS**

**OUTUBRO-
NOVIEMBRE
2026**

SÁBADO 10 DE OUTUBRO

DAR LA CARA

(José Martínez Suárez, 107',
1962) *Presentación e coloquio
con Ramiro Sonzini

MARTES 13 DE OUTUBRO

UFA CON EL SEXO

(Rodolfo Kuhn, 70', 1968)

MARTES 20 DE OUTUBRO

LA HERENCIA

(Ricardo Alventosa, 75', 1964)

MARTES 27 DE OUTUBRO

**... (PUNTOS
SUSPENSIVOS)**

(Edgardo Cozarinsky, 71', 1971)

MARTES 3 DE NOVIEMBRE

**LOS VENERABLES
TODOS**

(Manuel Antín, 85', 1962)

Programación e deseño do ciclo:
Ramiro Sonzini

NUMAX 10

numax.org

LA VIDA
— ÚTIL —

NUMAX

Concepción Arenal, 9 baixo
Santiago de Compostela

www.numax.org

  @numaxcoop


EUROPA CINEMAS
CREATIVE EUROPE - MEDIA SUB-PROGRAMME

Co patrocinio de

AAAAAAA **Agencia**
GGGGGG **Gráfica**