

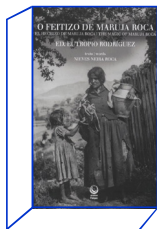


40 | ABRIL 2021

**NUMAX
PRESENTA:**



Librería



**Libro
do mes**

**O feitizo de
Maruja Roca**
Eutropio Rodríguez
Nieves Neira
A CENTRAL FOLQUE
20,00€



**La buena
voluntad**
Ingmar
Bergman
FULGENCIO PIMENTEL
22,00€



**El jardín
de vidrio**
Tatiana
Tîbuleac
IMPEDIMENTA
22,80€



El evangelio
Elisa Victoria
BLACKIE BOOKS
22,00€



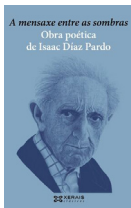
**Pasou o
que pasou**
Lito García
Lago
MORGANTE
18,00€



**Movendo os
marcos do
patriarcado**
M. Alexandre
M. López Sánchez
EDITORIAL GALAXIA
20,00€



**XelArias.
Palabra á
intemperie**
E. Pedreira
L. Romero
BAÍA EDICIÓNS
13,00€



**A mensaxe
entre as
sombras.**
Isaac Díaz
Pardo
EDICIÓNS XERAIS
18,80€



Los abismos
Pilar Quintana
ALFAGUARA
18,90€



Intemperias *Correspondencias interartes con Xela Arias*

Librería Numax
Abril-outubro 2021

NUMAX  Deputación
DA CORUÑA



Intervénen as creadoras
LAURA TOVA
IO MORALES
PAULA PEREIRA
JOIA RARA
VERÓNICA VICENTE
Comisaría
CHARO LOPES

Imaxe: B. MARIÓN



Cinema

Filme
do mes



OUTRA ROLDA ESTREA 16 ABR

Thomas Vinterberg, 116', DA, VOSE, +16
Con Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen

Existe a teoría de que deberamos nacer cunha pequena cantidade de alcol en sangue, e que unha lixeira embriaguez diminúe os nosos problemas e aumenta a nosa creatividade. Animados por esa teoría, catro profesores de secundaria cansos da súa vida, embárcanse nun experimento para manter un nivel constante de intoxicación etílica ao longo da súa xornada laboral.

🏆 **Nomeado a Mellor dirección e
Filme internacional Oscar 2021**



OLVIDO Y LEÓN ESTREA 2 ABR

Xavier Bermúdez, 107', ESP, VO, +12

Con Marta Larralde, Guillem Jiménez

Despois de quince anos, Olvido aceptou que os seus problemas non se deben á relación que mantén co seu irmán xemelgo, León, que ten a síndrome de Down. Segunda parte de *León e Olvido*, rodada cos mesmos protagonistas en 2004.

🏆 **Filme inaugural OUFF 2020**



NOMADLAND ESTREA 9 ABR

Chloé Zhao, 108', ING, VOSE, +12

Con Frances McDormand, David Strathairn

Fern é unha muller duns 60 anos que o perdeu todo durante a recesión económica e decide embarcarse nunha viaxe ao Oeste Americano. Vivindo nunha caravana, como unha nómade moderna, a muller cruzará todo tipo de persoas que mudarán a súa viaxe e a súa persoa.

🏆 **Nomeado a 6 Oscars 2021, incluídos Mellor filme e dirección**



UNHA VETERINARIA NA BORGONA ESTREA 23 ABR

Julie Manoukian, 92', FR, VOSE

Con Clovis Cornillac, Noémie Schmidt

No corazón da Borgoña, Nico, o último veterinario da zona, loita por salvar os seus pacientes, a súa clínica e a súa familia. Cando Michel, o seu compañeiro e mentor, anuncia a súa xubilación, Nico sabe que o difícil está por vir: atopar a un novo compañeiro.



CHARULATA ESTREA 30 ABR

Satyajit Ray, 124', HI, VOSE, 1964

Con Madhabi Mukherjee, Sailen Mukherjee

Charu, unha muller da alta sociedade bengalí que leva unha vida ociosa, está casada con Bhupati. Este emprega o seu diñeiro para publicar un xornal político e séntese orgulloso de non terse deixado arrastrar pola comodidade e a desidia.

🏆 **Mellor dirección Berlinale 1965**



FOCO NEORREALISMO ITALIANO

MARTES 13 | SÁBADO 17 | DOMINGO 18

ALEMAÑA, ANO CERO

(**Germania, anno zero**, Roberto Rossellini, 1948, 74')

Con Edmund Moeschke,
Ernst Pittschau

Edmund, un neno de doce anos, tenta sobrevivir ás duras condicións da postguerra alemá, especialmente en Berlín, unha cidade que quedou completamente asolada tras a Segunda Guerra Mundial.

🏆 **Mellor filme e guión Locarno 1948**

MARTES 20 | SÁBADO 24 | DOMINGO 25

ARROZ AMARGO

(**Riso amaro**, Giuseppe de Santis, 1949, 108')

Con Silvana Mangano,
Vittorio Gassman

Perseguida pola policía, a cómplice dun ladrón únese a un grupo de xornaleiras que se dirixen ás plantacións de arroz do val do Po. Unha vez alí, réunese con ela o seu amante que planea apoderarse da colleita.

🏆 **Nomeada a Mellor historia Oscar 1950**

MARTES 27 | VENRES 30 | DOMINGO
2 DE MAIO

MILAGRE EN MILÁN

(**Miracolo a Milano**, Vittorio de Sica, 1951, 91')

Con Francesco Golisano,
Emma Gramatica

Totó é un bondadoso orfo que vive, igual ca outros moitos esfarrapados, nun misero barrio de chabolas nas aforas de Milán. Cando nos terreos onde viven se descobre petróleo, Totó decide confrontarse ao poderoso señor Mobbi, dono do solo.

🏆 **Mellor Filme Cannes 1951**

NUMAX

PETÍS NUMAX



A LEI DA HOSPITALIDADE

PASES ÚNICOS 3-4 E 24-25 ABR

Buster Keaton, 74', ING, VOSE, +5

Con Buster Keaton, Joe Roberts

Os Canfield e os McKay herdaron unha enemistade que pasou de pais a fillos durante xeracións. Por caprichos do destino, Willie McKay colle un tren en Nova York no que coñece a Virginia Canfield.



PIPI E O SEÑOR SEN SONO

PASES ÚNICOS 17-18 ABR E 2 MAI

VV.AA, 51', ESP, VE, +3

Como viven as nenas e nenos a chegada dun novo irmán? Ven descubrir dúas fermosas historias para as máis pequenas cargadas de valores sobre as relacións entre irmáns.

MICE. 16ª MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA ETNOGRÁFICO



6-10
abril
2021



MARTES 6 | 20:00

EL GRAN VUELO

Carolina Astudillo, 63', V.O., 2014

*Con presentación da directora

MÉRCORES 7 | 19:30

UN'ORA SOLA TI VORREI

Alina Marazzi, 55', V.O.S.E., 2002

* Con presentación de Carolina Astudillo

XOVES 8 | 17:30

O TEITO DA BALEA

Raoul Ruiz, Het dak van de walvis, 90', V.O.S.G, 1982

VENRES 9 | 17:30

A MIÑA TERRA + NOTAS PARA A HABITABILIDADE DA BARCA

Santiago D. Risco + Colectivo Semente, 44', V.O, 2020

* Coa presentación das autoras

SÁBADO 10 | 17:30

A LINGUA DA VERGOÑA

Philippe Durand, Yezh ar vezh, 52', V.O.S.G, 1979

Entrada gratuíta
previa retirada
de convite

INFORMACIÓN XERAL **DE HIXIENE E PROTECCIÓN:**



Lava as mans con xel hidroalcohólico ao entrar no local



Se esbirras ou tuses, cubre a boca e o nariz co cóbado flexionado



Mantén un mínimo de 1,5 metros de distancia na cola do cinema



Emprega a máscara hixiénica



Entre sesións limpamos e desinfectamos as butacas e as superficies de contacto da sala e os aseos



Entre sesións renovamos o aire da sala

RESERVA DE ENTRADAS **E ACCESO Á SALA:**



Recomendamos que merques a entrada anticipada en numax.org para axilizar o acceso á sala



A cola de acceso ao cinema farase fóra do local mantendo sempre a distancia recomendada



As portas de NUMAX abren 10 minutos antes de cada sesión



A billeteira do cinema abre 10 minutos antes de cada sesión. Agradecemos que pagues coa tarxeta contactless ou co móbil



Valida a túa entrada no punto de lectura de códigos QR



Ao remate da sesión, procura saír de maneira ordenada e mantendo a distancia de seguridade

HORARIOS

Librería

Luns e de mércores a sábado
de 10:30 a 14:00 e de 16:00 a 20:30h.
Martes de 16:00 a 20:30h.

Cinema

Sesións diarias. Consultar carteleira.
A billeteira abre 10 minutos
antes do inicio de cada sesión.
Pódense mercar entradas
anticipadas na nosa web
www.numax.org

NUMAX

Concepción Arenal, 9 baixo
Santiago de Compostela
www.numax.org

**EUROPA CINEMAS**
CREATIVE EUROPE - MEDIA SUB-PROGRAMME

   Síguenos en @numaxcoop