46 | OUTUBRO 2021

NUMAX PRESENTA:

Libraría

Libro do mes

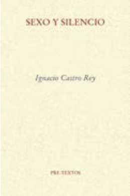
Little neno descobre... Os Beatles
Dani Llabrés e Jaime Pantoja
15,00€
A REIXA

Cando Little Neno queda durmido, sempre suceden cousas estrañas. Pero estrañas de verdade... Renato, o seu oso de peluche, marchou nun curioso submarino amarelo. Para atopar o seu querido amigo, Little Neno terá que contar coa axuda de personaxes sorprendentes coma o tolo do outeiro, o home ovo, Lucy no seu ceo de diamantes e unha morsa.

Deixádenos remar
Ana Cabaleiro
17,30€
XERAIS

Algúns contos completos
Domingo Villar e Carlos Baonza
19,95€
GALAXIA

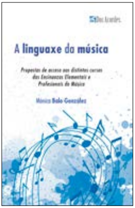
Soledad
Victor Catalá
21.95€
TROTALIBROS



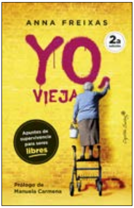
Sexo y silencio
Ignacio Castro Rey
20,00€
PRE-TEXTOS

Poesía esencial
Mircea Cărtărescu
24.90€
IMPEDIMENTA

Sofoco
Laura Ortiz Gómez
16.25€
BARRETT



A linguaxe da música
Mónica Balo González
20,00€
DOS ACORDES



Yo, vieja
Anna Freixas
17.00€
CAPITÁN SWING

Na libraría

6 OUT | 20:00

Pedro Torrijos presenta **Territorios Improbables** (KAILAS).

7 OUT | ÁS 19.30

Alfonso Becerra, Baltasar Patiño e **Anna Vallés** presentan **Historia da dança en Galiza** (ATRAVÉS)

27 OUT | 20.00

Fran Quiroga e **Antonio Giráldez** presentan **Mutaciones en el espacio público** (BARTLEBOOTH)

Intemperiadas
Correspondencias interartes con Xela Arias

Libraría Numax
Sábado 16 de outubro
ás 12.00

Sesión de peche.
Encontro coas autoras
e a súa obra

* **Prazas limitadas**
Reserva previa en comunicacion@numax.org

Imaxe © Xulio Gil

Co apoio da

NUMAX Deputación DA CORUÑA

Cinema

Estreas

BENEDETTA

ESTREA 1 OUT

Paul Verhoeven, 131′, FR, VOSG
Con Virginie Efira, Lambert Wilson

A finais do século XV, coa peste asolando o país, Benedetta Carlini ingresa como novicia no convento de Pescia, na Toscana. Benedetta, que desde moi nova tivo a capacidade de obrar milagres, chega á comunidade e provoca un impacto inmediato e trascendental.

🏆 **Sección Oficial Cannes 2021, Perlak Donostia 2021**

MALMKROG

ESTREA 8 OUT

Cristi Puiu, 200′, RO, VOSG, +12
Con Agathe Bosch, Ugo Broussot

Nikolái, poderoso terratenente e home de mundo, convida os seus amigos da alta sociedade á súa mansión de Transilvania. Xuntos gozan dunha cea serena con profundas discusións sobre a moral, a política, a morte ou a existencia do mal. A medida que as horas pasan, as tensións van en aumento.

🏆 **Mellor Filme e Guión Sevilla 2020**

MADRES PARALELAS

ESTREA 15 OUT

Pedro Almodóvar, 123′, ESP, VO, +12
Con Penélope Cruz, Milena Smit

Dúas mulleres coinciden nun cuarto de hospital onde van dar a luz. Ambas están solteiras e quedaron embarazadas por accidente. Janis, de mediana idade, non se arrepinte e está exultante. Ana, unha adolescente, está asustada, arrepentida e traumatizada.

🏆 **Mellor Actriz e Filme Inaugural Venecia 2021**

QUIÉN LO IMPIDE

ESTREA 22 OUT

Jonás Trueba, 220′, ESP, VO

Entre o documental, a ficción e o rexistro testemuñal, os adolescentes de *Quién lo impide* móstranse tal e como son, aproveitan a cámara de cinema para mostrar o mellor de si mesmos e devolvernos a confianza no futuro; desde a fraxilidade e a emoción, con humor, intelixencia, conviccións e ideas.

🏆 **Mellor Interpretación de Reparto Donostia 2021**

LA VIDA ERA ESO

ESTREA 29 OUT

David Martín de los Santos, 109′, ESP, VO, +7
Con Anna Castillo, Petra Martínez

María e Verónica son dúas migrantes españolas de diferentes xeracións que se atopan nun hospital en Bélxica. Alí comezan unha amizade que levará a María a emprender unha viaxe ao sur de España na busca da familia de Verónica.

🏆 **Mellor Actriz Sevilla 2020**

Os ollos verdes

O RETORNO: A VIDA DESPOIS DO ISIS

ESTREA 22 OUT

Alba Sotorra, 90′, VOSE

Documental que narra a historia dun grupo de mulleres occidentais que dedicaron a súa xuventude a ISIS, pero que agora queren ter a oportunidade de reconstruíren as súas vidas en casa.

🏆 **Docs Barcelona 2021**

OS OLLOS VERDES

Os filmes sinalados computan para o programa Os Ollos Verdes para estudantes universitarios. [En colaboración coa USC]

A RAPAZA DA FÁBRICA DE MISTOS

PASES ÚNICOS 12 E 17 OUT

Aki Kaurismäki, 69', FI, VOSE, 1990
Con Kati Outinen, Elina Salo

Unha moza solitaria fai un traballo mecánico nunha fábrica de mistos. Cando chega a casa debe soportar a ausencia de cariño de seus pais. Polas noites sae a bailar tentando divertirse e atopar parella, mais nunca ten sorte.

CONTRATEI UN ASASINO A SOLDO

PASES ÚNICOS 19 E 24 OUT

Aki Kaurismäki, 79', ING, VOSE, 1990
Con Jean-Pierre Léaud, Margi Clarke

Un hombre gris e sen ganas de vivir contrata un asasino para que acabe coa súa vida, pois el carece de valor para facelo. Inesperadamente, coñece unha muller e muda de idea. O problema é que ten que atopar o asasino antes de que execute a súa encarga.

A VIDA DE BOHEMIA

PASES ÚNICOS 26 E 31 OUT

Aki Kaurismäki, 100', FR, VOSE, 1992
Con Matti Pellonpää, Evelyne Didi

Narra a amizade e desventuras de tres artistas sen un can no bohemio París. Marcel, un escritor sen traballo que recolle botellas baleiras, Rodolfo, un pintor albanés sen papeis, e Schaunard, un compositor irlandés.

Centenario Fernando Fernán Gómez

EL EXTRAÑO VIAJE

ESTREA 22 OUT

Fernando Fernán Gómez, 98′, ESP, VO
Con Carlos Larrañaga, Tota Alba

Nun pobo de provincias vive unha familia composta por tres irmáns, a dominante Ignacia e os medorentos Paquita e Venancio. A monotonía só se racha cando unha banda madrileña ameniza coas súas cancións a fin de semana.

Día de Lorca en Galicia

Seis poemas galegos
Federico García Lorca, 17.00€
CHAN DA PÓLVORA

LA BARRACA DE LORCA, XIRA POR GALICIA

25 OUT

12′, ESP, VO, 1932

Noticiario de 1932 que acompaña a xira da compañía teatral La Barraca, dirixida por Federico Garcia Lorca, por distintas vilas da Península, e que inclúe imaxes do poeta paseando por Vigo e a montaxe dun escenario na Praza da Quintana.

A sesión contará con presentación e coloquio a cargo do editor Henrique Alvarellos e o fotohistoriador Carlos Castelao, que en 2019 identificaron as imaxes.

Pases especiais

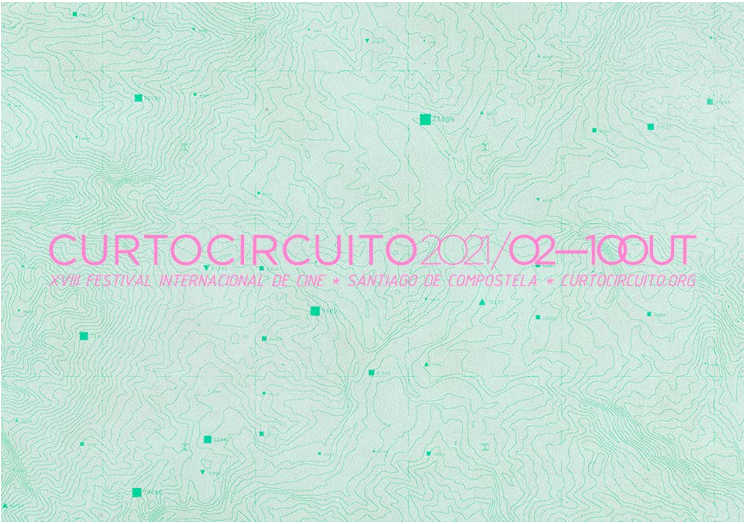
Presentación e coloquio
co equipo do filme

A POETA ANALFABETA

PASE ÚNICO 28 OUT

Sonia Méndez, 71′, GAL, VO

Documental que retrata unha muller fascinante: Luz Fandiño. Poeta, activista, feminista, nacionalista e revolucionaria. Aos seus 88 anos Luz é testemuña viva das realidades máis duras do século XX, por ser muller, por ser emigrante, por ser pobre, por ser roxa.


CURTOCIRCUITO 2021/02—10 OUT
XVIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE * SANTIAGO DE COMPOSTELA * CURTOCIRCUITO.ORG

RETROSPECTIVA AKI KAURISMÄKI
SETEMBRO- DECEMBRO 2021
INFORMACIÓN E ENTRADAS EN NUMAX.ORG
NUMAX
Coa colaboración de
GOLEM DISTRIBUCIÓN

NUMAX NA ESCOLA 2021/2022

EDUCACIÓN INFANTIL, PRIMARIA, SECUNDARIA E BACHARELATO

Proxeccións educativas para infantil, primaria, secundaria e bacharelato. Unha proposta ampla e variada, con obras seleccionadas e premiadas en festivais internacionais, que agrupamos por eixos temáticas para unha doada adaptación ás necesidades curriculares do profesorado.

Infórmate en **escola@numax.org**

PETITE MAMAN

ESTREA 29 OUT

Céline Sciamma, 72′, FR, VOSE
Con Nina Meurisse,
Stephane Varupenne

Nelly ten oito anos e acaba de perder a súa avoa. Mentres axuda a seus pais, explora os arredores da casa onde súa nai, Marion, soía xogar de pequena. Alí descobre a casa da árbore da que tanto ouvira falar. Un día, súa nai marcha de súpeto. É daquela cando Nelly coñece outra nena da súa idade no bosque e xuntas constrúen unha casa na árbore. A súa nova amiga chámase Marion.

Premio do Público Festival de Donostia 2021 / Sección Oficial Berlinale 2021

Retrato de una mujer en llamas Céline Sciamma, DVD / BR 20,00€

NUMAX

Concepción Arenal, 9 baixo
Santiago de Compostela
www.numax.org

EUROPA CINEMAS
CREATIVE EUROPE - MEDIA SUB-PROGRAMME

Co patrocinio de
AAAAAA Agencia
GGGGGG Gráfica

Síguenos en @numaxcoop