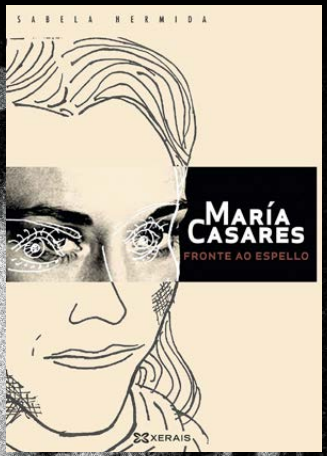
NUMAX PRESENTA:

59 | NOVEMBRO 2022

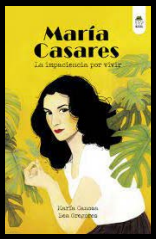
Centenario María Casares

Proxección de ***Orfeo*** de Jean Cocteau
o 21 de novembro



María Casares fronte ao espello
Sabela Hermida
XERAIS | 19.50€

O tempo das mareas. María Casares e Galicia
María Lopo
CONSELLO DA CULTURA GALEGA | 15€



María Casares. A impaciencia por vivir
María Canosa e Bea Gregores
BUBULÚ LIBROS | 17.50€

La Única. María Casares
Anne Plantagenet
ALBA EDITORIAL | 18.50€

María Casares. A célebre refuxiada, a descoñecida
Arancha Estévez
AIRA EDITORIAL | 19.95€

Sombras de un sueño. Diario de rodaje de «Las damas del Bois du Boulonge» de Robert Bresson
Paul Guth
CONTRA | 19.90€

Correspondance 1944-1959
Albert Camus e María Casares
GALLIMARD | 55

Residente privilexiada
María Casares
TRIFOLIUM | 22€

María Casares: Mi patria es el teatro
V.V.A.A
TRIFOLIUM | 16€

VENRES 25 DE NOVEMBRO ÁS 20.30H

Presentación
de *Lengua ajena*
de Julia Rendón.

Coa autora acompañada
pola editora de De Conatus,
Silvia Bardelás

11 DE NOVEMBRO

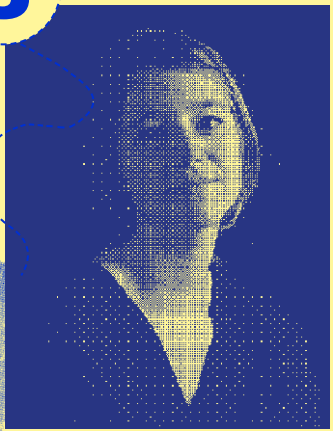
DÍA DAS LIBRARÍAS

10% de desconto
en libros

É UN FALAR

A oralidade na escrita

3



ABRANDAR A LINGUA:
LUZ PICHEL E ÁNGELA SEGOVIA

Venres 4 /11 | 20.30h
Libraría NUMAX

NUMAX

Co apoio da Deputación DA CORUÑA

Colabora USC INSTITUTO DA LINGUA GALEGA IILG

Filme do mes:

LA MATERNAL ESTREA 18 NOV

Pilar Palomero, 120', ESP, VO, +12
Con Carla Quílez, Àngela Cervantes

Carla ten 14 anos e é unha moza desafiante e rebelde. Vive nun vello restaurante de estrada coa súa nai solteira mentres falta a clase e pasa as horas co seu amigo Efraín. Cando se decata de que está embarazada ingresa en 'La Maternal', un centro para nais menores onde comparte o seu día a día con outras mozas coma ela. Xuntas coas súas crianzas, enfróntase a un novo mundo de adultos para o que non tiveron tempo de se preparar.

A directora de *Las niñas* (4 Goyas en 2020) confirma o seu talento cunha historia sobre a fortaleza, a valentía, a superación, pero tamén sobre a incomunicación, o medo e o abandono.

🏆 **Mellor Actriz Donostia 2022**

Estreas

SINTIÉNDOLO MUCHO

ESTREA 18 NOV

Fernando León de Aranoa, 120', ESP, VO
Con Joaquín Sabina, Leiva

Retrato de Joaquín Sabina sen bombín, a poucos centímetros da súa pel, con nocturnidade e alevosía, polo seu amigo, o cineasta Fernando León de Aranoa. Un relato como a súa voz, áspero, directo e sen ecualizar.

🏆 **Preestrea Donostia 2022**

ABRÁZAME FORTE ESTREA 25 NOV

Mathieu Amalric, 97', FR, VOSG
Con Vicky Krieps, Arieh Worthalter

Clarisse marcha de casa deixando o seu marido Marc e os seus nenos. Viaxa ao mar, en coche, imaxina os nenos medrar e a Marc envellecer sen ela. Pero é realmente unha fuxida cara a diante? Talvez Clarisse só quere empezar de novo, inventar un novo final.

🏆 **Premio Especial Las Nuevas Olas Sevilla 2021**

ℹ Subtítulada en galego co apoio da Secretaría Xeral de Política Lingüística

CLOSE ESTREA 25 NOV

Lukas Dhont, 105', FR, VOSG
Con Eden Dambrine, Gustav De Waele

O filme explora a estreita amizade entre dous nenos de trece anos, Leo e Remi, en plena transición cara á adolescencia. Tratando de entender o que foi mal entre ambos, Leo busca comprensión na nai de Remi, Sophie. Producirase unha viaxe de perdón, vulnerabilidade e amor.

🏆 **Gran Premio do Xurado Cannes 2022**

Centenario María Casares

ORFEO PASE ÚNICO 21 NOV

Jean Cocteau, 112', FR, VOSE, +12
Con María Casares, Jean Marais

Orfeo é un poeta obsesionado coa Morte (a Princesa) da cal namora. Un día os esbirros da Morte matan a Eurídice, a esposa de Orfeo, e este decide seguila até o Inframundo para rescatala.

Foco Márta Mészáros

Presenta Víctor Paz da distribuidora Lost & Found

COMA NA CASA

PASE ÚNICO 1 NOV

Márta Mészáros, 109', HUN, VOSE, 1978
Con Zsuzsa Czinkoczi, Anna Karina

András volve a Hungría de EEUU e atópase sen muller, traballo nin amigos. Totalmente perdido, cunha mestura de sentimentos entre o rexeitamento e a pertenza ao seu lugar de orixe, coñece a unha nena que toma como filla adoptiva. Ambas almas desarraigadas apóianse a unha á outra.

Especial Samaín

A NOITE DOS MORTOS VIVENTES

PASES ÚNICOS 31 OUT / 1 NOV

George A. Romero, 96', ESP, VOSE, 1968
Con Judith O'Dea, Duane Jones

Nun cemiterio de Pennsylvania, Barba é atacada por un morto vivente. Atemorizada foxe a unha granxa onde se refuxia Ben. Xuntos tentarán sobrevivir aos ataques dos mortos que están a iniciar unha apocalipse zombi. Filme de culto no cinema de zombies e o debut na dirección do gran George A. Romero.

Pases especiais

UMBERTO D.

PASE ÚNICO 29 NOV

Vittorio de Sica, 84', IT, VOSE, 1952
Con Carlo Battisti, Maria Pio Casilio

Umberto Domenico Ferrari é un xubilado que tenta sobrevivir coa súa miserable pensión. Sumido na pobreza, vive nunha pensión, cuxa dona o maltrata por non poder pagar o aluguer. Os seus únicos amigos son unha moza serventa e o seu can Flike.

Nomeado a Mellor Guión Oscar 1956

10 DE MARZO

PASE ÚNICO 30 NOV

Roi Cagiao, GAL, VO

O director de *Vigo 1972* viaxa á historia obreira de Ferrol para recuperar o «Proceso dos 23» que tivo lugar o 9 e 10 de marzo de 1972 e en cuxas protestas sindicais foron asasinados Amador Rey e Daniel Niebla. O filme reconstrúe estes feitos a partir de material de arquivo combinado con secuencias ficcionadas.

Petís Numax

OS DEMOS DE BARRO 19-20 NOV

Nuno Beato, 90', GAL, TP

Rosa é unha gran profesional pero un día destrúe o seu ordenador fronte os seus compañeiros de oficina e marcha da cidade para sempre. Acaba de perder a única familia que tiña, o seu avó Marcelino, a quen non vía desde había moito tempo. Fermosa peza de animación baseada na cerámica tradicional portuguesa que proxectamos na súa versión galega.

🏆 **Sección Oficial Annecy 2022**

GABI, DOS 8 AOS 13 ANOS

PASES ÚNICOS 26-27 NOV

Engeli Broberg, 75', NL, VOSE, +8

Gabi simplemente quere ser Gabi. Un desexo que parece sinxelo, pero que non o é. Gabi séntese diferente. Aos seus 8 anos de vida, dicir as cousas claras nunca lle supuxo ningún problema. Pero cando a familia se muda a unha pequena vila e chega á pubertade, as cousas comezan a mudar.

🏆 **Premio Mermaid Tesalónica 2021**

Os Ollos Verdes

Elle Macpherson in The Lady From Shanghai, an example of gendered lighting. (We wear Cut etc)

ℹ Filme Especialmente recomendado para o fomento da igualdade de xénero

BRAINWASHED: SEX-CAMERA-POWER

PASES ÚNICOS 4-6 NOV

Nina Menkes, 105', ING, VOSE, +12

Fascinante estudo sobre o encadre dos corpos femininos no cinema a través dos tempos e como esta visión distorsionada conduce ao abuso e a discriminación contra as mulleres. Contén 175 fragmentos de filmes entre 1896 e 2020.

🏆 **Berlinale 2022**

TOLYATTI ADRIFT

PASES ÚNICOS 22-28 NOV

Laura Sisteró, 70', VOSE, +7

Tolyatti, antigo símbolo do orgullo socialista, é hoxe o Detroit ruso. Nesta contorna desesperanzadora agroma *Boyevaya Klassika*, un movemento que rescata vellos e icónicos coches Lada da fábrica local para convertelos nun medio de rebeldía e expresión que explora os conflitos e soños da xuventude.

🏆 **Mellor Filme Social Cracovia 2022**

Outono Códax Festival

BLOW UP. A MÚSICA NO CINEMA

Sábado 5 de novembro

Organizado xunto á Reixa Tenda e o Outono Códax Festival

12:00 **BLOW UP**
(Michelangelo Antonioni, 1966, 108')
Presentan Alberte Branco, Xavier Valiño e Fran Villasenín

17:00 **THE PUNK SINGER**
(Sini Anderson, 2013, 81')

19:00 Presentación na Libraría de ***Los 100 mejores documentales del Rock***, con **Xavier Valiño**.

20:15 **CHARLES BRADLEY: SOUL OF AMERICA**
(Poull Brien, 2012, 75')

22:00 **SONGS FOR DRELLA**
(Edward Lachman, 1990, 55')

NUMAX

Reixa Tenda PRODUCIÓNS

2022 Outono Códax Festival

CONCERTOS

Daddy Long Legs (EU)
MÉRCORES 2 NOV. | RIQUELA CLUB | 20.30H (PORTAS)

Bart Davenport (EU)
MÉRCORES 9 NOV. | RIQUELA CLUB | 20.30H (PORTAS)

Jesper Lindell Band (SWE)
MÉRCORES 16 NOV. | RIQUELA CLUB | 20.30H (PORTAS)

Carlton Jumel Smith (EU)
& The Harrycane Orchestra
Nastasia Zurcher (GAL)
VENRES 18 NOV. | SALA CAPITOL | 20.30H (PORTAS)

Honky Tonk Heels (ES)
SÁBADO 19 NOV. | RIQUELA CLUB | 13.00H (MATINAL)

John Papa Gros (EU)
Big Chief Monk Boudreaux
La Perra Blanco (ES)
SÁBADO 19 NOV. | SALA CAPITOL | 20.30H (PORTAS)

JC Smith Band (EU)
XOVES 24 NOV. | RIQUELA CLUB | 20.30H (PORTAS)

MFC Chicken (UK)
Moura (GAL)
MÉRCORES 30 NOV. | SALA CAPITOL | 20.30H (PORTAS)

LIBROS | FILMES | COMEDIA | SABORES | VINILOS

Martín Códax

outonorockfestival | @outonocodaxfest | www.outonocodaxfestival.com

NUMAX

Concepción Arenal, 9 baixo
Santiago de Compostela
www.numax.org

EUROPA CINEMAS
CREATIVE EUROPE – MEDIA SUB-PROGRAMME

Co patrocinio de
AAAAAAA Agencia
GGGGGGG Gráfica

Síguenos en @numaxcoop