

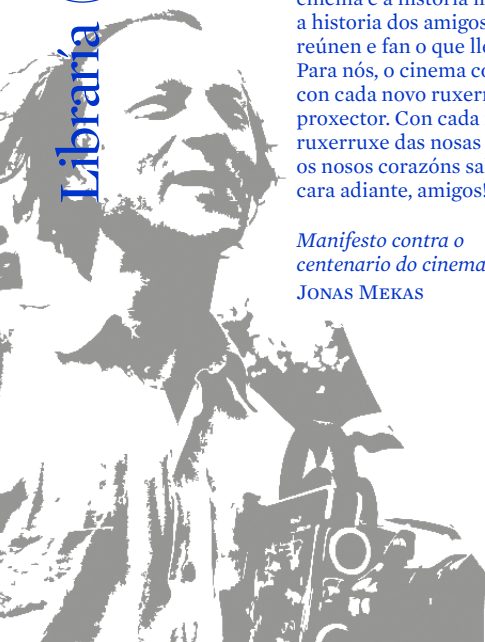


NUMAX PRESENTA:

88 | ABRIL 2025



Librería



Foco Mekas

«A verdadeira historia do cinema é a historia invisible: a historia dos amigos que se reúnen e fan o que lles gusta. Para nós, o cinema comeza con cada novo ruxerruxe do proxector. Con cada novo ruxerruxe das nosas cámaras, os nosos corazóns saltan cara adiante, amigos!»

Manifiesto contra o centenario do cinema
JONAS MEKAS



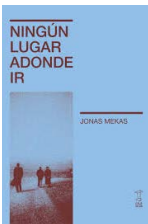
Caderno FICBUEU#5: Jonas Mekas. O cinema como a arte da memoria
Nieves Febrer
FICBUEU | 10€



Xcèntric Cinema Conversations on the creative process and the filmic vision
VVAA
TERRANOVA & CCCB | 30€



Jonas Mekas. El paraíso recobrado
Mireya Hernández
ZUT | 14€



Ningún lugar adonde ir
Jonas Mekas
CAJA NEGRA | 28€



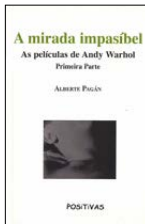
Cartas como películas
VVAA
LA FÁBRICA | 25€



Cuadernos de los sesenta
Jonas Mekas
CAJA NEGRA | 28€



Visions of Warhol (DVD)
Jonas Mekas
RE.VOIR | 19,90€



A mirada impasibel. As películas de Andy Warhol
Alberte Pagán
POSITIVAS | 16€



The New American Cinema Group
Ramón del Buey Cañas (coord.)
FILMADRID / SHANGRILA | 18€

10%
DESCONTO EN LIBRERÍA E WEB



Club de lectura **NUMAX**

MARTES 08.04.2025 | 20:00H

Rotas. As mulleres que o franquismo agochou en Compostela de Montse Fajardo
coa autora

MARTES 29.04.2025 | 20:00H

Tea Rooms de Luisa Carnés
con Lucía Ramiro



6€/sesión
Inscribete en www.numax.org

MARTES 1 DE ABRIL ÁS 19:00H

Presentación de *Vallesordo*
(LIBROS DEL ASTEROIDE) de
Jonathan Arribas con Sabela Aldrey.

MÉRCORES 9 DE ABRIL ÁS 19:00H

Presentación de *Conta,*
Sherezade (XERAIS) de **Suso de Toro**
con **Fran Alonso e Ana Salgado.**

XOVES 10 DE ABRIL ÁS 19:00H

Presentación de *Os médicos tamén enferman*
(ALVARELLOS) de **Martiño Noriega.**

VENRES 11 DE ABRIL ÁS 19:00H

Presentación de *Son coma glaciares*
os barcos de aceiro (GALAXIA) de **Cynthia**
Menéndez con Antía Otero.

XOVES 24 DE ABRIL ÁS 19:00H

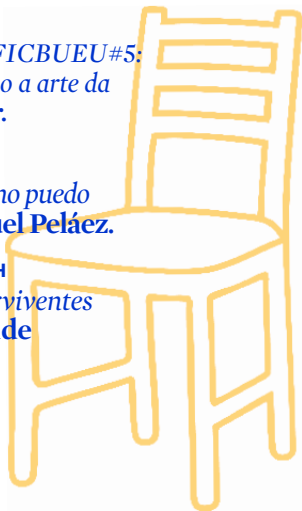
Presentación de *Caderno FICBUEU#5:*
Jonas Mekas. O cinema como a arte da
memoria de **Nieves Febrer.**


XOVES 24 DE ABRIL ÁS 20:30H

Presentación de *Quiero y no puedo*
(BLACKIE BOOKS) de **Raquel Peláez.**

MÉRCORES 30 DE ABRIL ÁS 19:00H

Presentación de *As superviventes*
(XERAIS) de **Ramón Caride**
con **Laura Bugalho**
e **Mariña Pérez Rei.**





**FOCO
JEAN
RENOIR**

**ABRIL
2025**

1 DE ABRIL
**O CRIME
DO SEÑOR LANGE**

(Le crime de
Monsieur Lange,
1936, 80')

8 DE ABRIL
ORÍO

(The River,
1951, 91')

15 DE ABRIL
**FRENCH
CANCAN**

(1955, 102')

22 DE ABRIL
**BOUDU
SALVADO
DAS AUGAS**

(Boudu sauvé
des eaux, 1932, 81')

NUMAX 10
numax.org

10º aniversario

Do 30.03 ao 05.04.25

Cestola na Cachola
Jean Renoir
Joaquim Jordà
Irene Gutiérrez
Cristóbal Fernández
Marcos Flórez
Pídechas o corpo
MICE
Studio Variopinto
Co-Festival de
Cinema Cooperativo
Eva Libertad
Cibrán
La isla del tesoro DJ
Tonita DJ

Máis info en
numax.org

NUMAX 10
10



SORDA ESTREA 4 ABR

Eva Libertad, 99', ESP, VO, TP

Con Miriam Garlo, Álvaro Cervantes

Co nacemento da súa filla, unha muller xorda, Ángela, terá que encarar os seus medos e unha crise con Héctor, a súa parella ouvinte. Soa, coa súa crianza, medirase cun mundo que non está feito para ela.

🏆 **Premio do Público e CICA E**
Panorama Berlinale 2025



MUY LEJOS ESTREA 11 ABR

Gerard Oms, 100', ESP, VO

Con Mario Casas, David Verdaguer

Sergio antes de regresar a Barcelona, tras ver un partido de fútbol en Utrech, sofre un ataque de pánico. Incapaz de dar unha explicación aos seus, rompe co seu pasado e fica precariamente en Holanda.

🏆 **Sección Oficial Málaga 2025**



LA NIÑA DE LA CABRA

ESTREA 11 ABR

Ana Asensio, 95', ESP, VO

Con Alessandra González, Juncal Fernández

Madrid, 1988. Tras a perda da súa avoa, Elena, en compañía de Serezade, unha nena xitana que non se separa da súa cabra, comeza a cuestionar o seu mundo tal como llo contaron.

🏆 **Sección Oficial Málaga 2025**

Filme do mes:



A VIAXEIRA ESTREA 16 ABR

Hong Sangsoo, 100', FR-KO, VOSE

Con Isabelle Huppert, Lee Hyeyoung

Iris, vagabunda en Seúl, convence, malia súa inexperiencia, a xente para lles ensinar francés cun método pouco ortodoxo. Entre paseos polo parque e bebedelas, Iris xera un clima de confianza, diversión e aprendizaxe que provoca momentos hilarantes e malentendidos.

🏆 **Premio do Xurado Berlinale 2024**

🏆 **Perlak Donostia 2024**



A HISTORIA DE SOULEYMANE

ESTREA 25 ABR

Boris Lojkine, 92', FR, VOSE

Con Abou Sangare, Nina Meurisse

Mentres reparte comidas polas rúas de París, Souleymane repite unha e outra vez a lección. Ten que pasar a entrevista de solicitude de asilo, pero Souleymane non está preparado.

🏆 **Premio do Xurado e Mellor Actor**
Un Certain Regard Cannes 2024

🏆 **4 Premios César 2025**



A FOREIGN SONG

ESTREA 25 ABR

César Souto, 82', ING, VOSE

Wallace Stevens traballou nunha compañía de seguros durante 40 anos. Un home de vida ordinaria, sen peripecias destacables nin episodios extravagantes, que é o autor dunha das obras poéticas máis singulares do século XX.

🏆 **Mellor Filme Español Xixón 2022**

📍 **Presentación e coloquio**
co director. 25 ABR

📖 **Poesía reunida, Wallace Stevens |**
Lumen | 24,90 €

Petís Numax



DIPLODOCUS 12-13 ABR

Wojtek Wawarczyk, 93', VE, +6

Diplodocus é un pequeno e curioso dinosauro que vive nun cómic debuxado por Ted. Nun arrouto, Ted colle unha goma de borrar... e Diplodocus decátase de que pode teletransportarse dun cómic a outro.

🏆 **Sección Oficial Sitges 2024**



ODÍA QUE A TERRA ESTOUPOU: UNHA PELÍCULA DE LOONEY TUNES

14-21 ABR

Peter Browngardt, 91', VE, +7

Porky e Lucas deberán salvar o mundo cando descubren un plan alienígena secreto para controlar as súas mentes.



UNHA NOITE EN ZOÓPOLIS

26-27 ABR

Ricardo Curtis, Rodrigo Perez-Castro, 90', VE, +7

Un meteorito estámpase contra un zoolóxico desatando un virus que converte os animais en zombies. Gracie, unha loba, únese a Dan, un puma, para lograr que os animais volvan á normalidade.

De lugares e órganos



O ANO PASADO EN MARIENBAD 14 ABR

Alain Resnais, 91', VOSG, 1961

Con Delphine Seyrig, Giorgio Albertazzi

Nun hotel, un estraño, X, tenta persuadir unha muller, A, de que abandone o seu marido, M, e marche con el. X baséase nunha promesa que ela lle fixo o ano anterior, en Marienbad, pero A parece non lembrar aquel encontro.

🏆 Mellor Filme Venecia 1961

Os ollos verdes



ZINZINDURRUNKARRATZ

PASE ÚNICO 7 ABR

Oskar Alegría, 89', EUS, VOSE

Oskar Alegría volve ás montañas navarras de Artazu, polas que camiñaron os seus avós, para rexistrar os ecos dun mundo que xa non existe. Con imaxes mudas e sons cegos, o filme tende pontes coa obra de Jonas Mekas e lembra ao espectador que aínda queda moito por descubrir no cinema.

🏆 Mellor Documental SEMINCI 2023

📍 Presentación e coloquio co director



¡CAIGAN LAS ROSAS BLANCAS!

PASE ÚNICO 12 ABR

Albertina Carri, 125', ESP, VO

Con Luisa Gavasa, Carolina Alamino

O filme segue a Violeta, unha directora de cinema que no seu día fixo unha exultante película porno lésbica e agora é contratada para facer unha longametraxe porno convencional e ecolóxica.

🏆 Rotterdam 2025



MITOLOGÍA DE BARRIO PASE ÚNICO 21 ABR

Colectivo Espirituescalera, 70', ESP, VO

Nun arrabalde, un home dorme na súa tenda de alimentación nunha calorosa tarde de verán. Un soño premonitorio sobresáltao, mañá a cidade terá mudado para sempre e ninguén recordará como volver a casa.

🏆 Premio do Público Documentamadrid 2024

Alfonso Zarauza. 30 anos de cinema



i Presentación e coloquio con Miguel de Lira e Alfonso Zarauza

A NOITE QUE DEIXOU DE CHOVER PASE ÚNICO 26 ABR

Alfonso Zarauza, 90', GAL, VO, 2008

Con Luis Tosar, Miguel de Lira

Iniciamos a retrospectiva completa da obra do cineasta compostelán Alfonso Zarauza, que cumpre 30 anos de creación. Proxectarase tamén a curta *A danza de Katiuska* (1998).

🏆 4 Premios Mestre Mateo 2009



i Presentación e coloquio con Ricardo de Barreiro e Alfonso Zarauza

ENCALLADOS PASE ÚNICO 29 ABR

Alfonso Zarauza, 65', GAL, VO, 2013

Con Xulio Abonjo, Ricardo de Barreiro

Encallados relata a historia duns mozos que queren facer unha película sobre o afundimento do *Prestige*. Canda ela proxectarase a curtametraxe *Flaneur en Compostela* (2020).

🏆 4 Premios Mestre Mateo 2014

Cinema +100

TARTUFO

PASE ÚNICO 11 ABR

F.W. Murnau, 64', DE, VOSE, 1925

Con Emil Jannings, Hermann Picha

In memoria Gene Hackman

A CONVERSA

ESTREA 10 ABR

Francis Ford Coppola, 113', ING, VOSE, 1974

Con Gene Hackman, John Cazale

Pases especiais

MES AMIS ESPAGNOLS

PASE ÚNICO 9 ABR

Adrien Bordone, 79', GAL-FR, VOSG

🏆 Mellor Filme OUFF 2024

i Presentación e coloquio co director

O PECADO DE CLUNY BROWN

PASE ÚNICO 23 ABR

Ernst Lubitsch, 100', ING, VOSE, 1946

i Especial Día do Libro.

CURTAMETRAXES JONAS MEKAS

PASE ÚNICO 24 ABR

Jonas Mekas, 77', ING, VOSE, 1965-2000

i Proxección, en colaboración co festival FIC Bueu, dunha escolma de curtametraxes do cineasta experimental Jonas Mekas. Presenta: Nieves Febrer.



↑ A História de Souleymane (Boris Lojkine) ESTREIA 25 DE ABRIL

NUMAX 10
numax.org


EUROPA CINEMAS
CREATIVE EUROPE - MEDIA SUB-PROGRAMME

Co patrocínio de

AAAAAA Agência
GGGGGG Gráfica

  @numaxcoop
